Gleich anmelden:

Anmeldeformular abtrennen und ab damit an: Musikschule der Volkshochschule Reutlingen Spendhausstraße 6, 72764 Reutlingen Telefon 07121/336-144 oder online anmelden: bernreuther.p@gmail.com

Name des Ensembles •— Entsendende Institution (z. B. Musikschule, etc.) Zahl der Ensemblemitglieder Name, Adresse des verantwortlichen Leiters Hauptberuflich tätig als (z.B. Musikschullehrer etc.) Wir werden folgende Werke snielen (Genaue Bezeichnungen zu Komponist, ggf. Arrangeur, Titel, Spieldauer, ggf. Extrablatt verwenden) Kurzbeschreibung des Ensembles liegt bei. Die Teilnahmebedingungen erkennen wir an. Mit unserer Unterschrift stimmen wir widerruflich zu, dass die Musikschule Reutlingen fotografische/filmische Aufnahmen unseres Ensembles zu Informations- und Gestaltungszwecken (Homepage, Bildaushang, Video) verwenden darf.

Anmeldeschluss: 01.03.'24

Musikschule der Volkshochschule Reutlingen

Spendhausstraße 6, 72764 Reutlingen Tel. 07121/336-144 www.musikschule-reutlingen.de





Musikschule
Reutlingen
Gut gestimmt!

PILL MAYER STIFTUNG FUR INTERKULTURELLEN DIALOG





Beutel-Launer Stiftung c/o Walter Alle Wallensteinstr. 52



Willkommen!

Liebe Folkfreunde.

schon zum 12. Mal veranstaltet die Musikschule der vhs Reutlingen den Landeswettbewerb "folk & world music".

Am Beginn stand 1997 das Folklorefestival "Internationale Folklore". Alle zwei Jahre fand in der Folge der Wettbewerb statt. Zunächst unter dem Titel "Jugend und Folklore", dann ab 2005 "folk & world music".

Eingeladen sind Ensembles aus Baden Württemberg. Sowohl Instrumental- als auch Vocal- und gemischte Gruppen, deren Programmschwerpunkt die internationale und deutsche Folklore, Ethno- und Weltmusik ist. Das können freie Musikgruppen, Ensembles aus allgemeinbildenden Schulen, aus Musikschulen, aus Migrantenvereinen und interkulturellen Einrichtungen sein.

Teilnehmende Ensembles, deren Anfahrt 100 km oder mehr beträgt, erhalten einen Fahrtkostenzuschuss.

Das Wettbewerbsprogramm einer Gruppe kann sich aus verschiedenen folkloristischen Musikstilen und -formen zusammensetzen. Nicht zugelassen sind Beiträge, die überwiegend den Bereichen Rock, Pop, Jazz oder der klassischen Musik zuzuordnen sind.

Viel Spaß bei der Teilnahme und beim Besuch des 12. Landeswettbewerbs folk & world music 2024 in Reutlingen.

Peter Bernreuther, Projektleiter

Einladung

zum 12. Landeswettbewerb "Folk & world music 2024" am 5. Mai 2024 in Reutlingen

Folks/6 (2024)



Die Gruppe

Teilnahmeberechtigt sind Gruppen in beliebigen Besetzungen aus Baden-Württemberg.

Ein Ensemble soll aus mindestens 3 Teilnehmern bestehen.

Es aibt zwei Altersaruppen: Ü18 - ab 18 Jahren U18 = unter 18 Jahren

Die Einstufung richtet sich nach dem ältesten Gruppenmitglied. Das heißt, es dürfen bei der Gruppe Ü18 auch jüngere Teilnehmer mitspielen. Bewertet wird jedoch Ü18.

Unabhängig vom Alter darf der Ensemble-Leiter mitspielen, sollte aber solistisch nicht in Erscheinung treten.

Jeder Teilnehmer darf nur in einem Ensemble mitspielen.

Die preisgekrönten Gruppen verpflichten sich, am im direkten Anschluss an die Vorspiele und die Jurierung stattfindenden Preisträgerkonzert teilzunehmen.

Interessierte Gruppen werden gebeten, zusammen mit der Anmeldung eine Kurzbeschreibung ihres Ensembles einzusenden.

Das Programm

Spieldauer bei der Wertung 15 bis 20 Minuten. Es sollen mindestens 3 Stücke, möglichst aus verschiedenen Ländern/Stilrichtungen, vorgetragen werden.

Eigenkompositionen und -Arrangements sind zugelassen.

Die elektro-akustische Verstärkung einzelner Instrumente sowie der Singstimme ist erlaubt; nach Absprache steht dafür eine Anlage zur Verfügung.













Die Jury

Die Wettbewerbs-Jury setzt sich aus Musikern der freien Folklore-Szene sowie Musikerziehern und Dozenten aus Musikschule bzw. Hochschule zusammen.

Die Entscheidung der Jury ist nicht anfechtbar.

Mitmachen Johnt:

Bewertet wird vor allem die Fähigkeit der Ensembles, mit Freude und Spontaneität in der Gemeinschaft zu musizieren. Dabei spielen die Qualität des Vortrages und der musikalische Gesamteindruck eine wichtige Rolle.

Es werden folgende Preise ausgesetzt:

U18

1. Preis 800 Euro, gestiftet von Pill Mayer Stiftung 2. Preis 500 Euro gestiftet von Beutel-Launer Stiftung

Ü18

1. Preis 1.000 Euro 2. Preis 700 Euro



Geburtsdatum Geburtsdatum Kulturzentrum franz.K e.V.

Unter den Linden 23. Reutlingen

Instrument

Name, Vorname

Sonntag, 5. Mai 2024 09:00 - 17:00 Uhr

Geburtsdatum

Die Wertungsspiele sind öffentlich. Der Eintritt ist frei.

Die Preisverleihung sowie das Konzert der Preisträger findet um 18:00 Uhr im franz.K statt.

Moderation: Frank Hüther. Stellvertr. Leiter der Musikschule Reutlingen

Trägerschaft: Landesmusikrat Baden-Württemberg e. V.

Wir danken der Pill Mayer Stiftung, der Beutel-Launer Stiftung und dem Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg für die finanzielle Unterstützung und die gute Zusammenarbeit.