

# Gleich anmelden:

Anmeldeformular abtrennen und ab damit an:  
Musikschule der Volkshochschule Reutlingen  
Spendhausstraße 6, 72764 Reutlingen  
Telefon 07121/336-144, Fax 07121/336-244  
oder online anmelden: bernreuther.p@gmail.com

Name des Ensembles	_____
Entsendende Institution (z. B. Musikschule, etc.)	_____
Anschrift	_____
Zahl der Ensemblemitglieder	_____
Name, Adresse des verantwortlichen Leiters	_____
Hauptberuflich tätig als (z.B. Musikschullehrer etc.)	_____
Telefon	_____
Wir werden folgende Werke spielen (Genaue Bezeichnungen zu Komponist, ggf. Arrangeur, Titel, Spieldauer, ggf. Extrablatt verwenden)	_____
Kurzbeschreibung des Ensembles liegt bei. Die Teilnahmebedingungen erkennen wir an.	_____
Mit unserer Unterschrift stimmen wir widerruflich zu, dass die Musikschule Reutlingen fotografische/filmische Aufnahmen unseres Ensembles zu Informations- und Gestaltungszwecken (Homepage, Bildaushang, Video) verwenden darf.	_____
Ort	_____
Datum	_____
Unterschrift	_____

## Anmeldeschluss: 01.03.'22

Abtrennen und ab damit an  
die Musikschule Reutlingen

Musikschule der  
Volkshochschule Reutlingen

Spendhausstraße 6, 72764 Reutlingen  
Tel. 07121/336-144 , Fax 07121/336-244  
www.musikschule-reutlingen.de



# Willkommen!

Liebe Folkfreunde,

schon zum 11. Mal veranstaltet die Musikschule der vhs Reutlingen den Landeswettbewerb „folk & world music“.

Am Beginn stand 1997 das Folklorefestival „Internationale Folklore“. Alle zwei Jahre fand in der Folge der Wettbewerb statt. Zunächst unter dem Titel „Jugend und Folklore“, dann ab 2005 „folk & world music“.

Eingeladen sind Amateur-Ensembles aller Nationalitäten, die in Baden Württemberg leben. Sowohl Instrumental- als auch Vocal- und gemischte Gruppen, deren Programmschwerpunkt die internationale und deutsche Folklore, Ethno- und Weltmusik ist. Das können freie Musikgruppen, Ensembles aus allgemeinbildenden Schulen, aus Musikschulen, aus Migrantenvereinen und interkulturellen Einrichtungen sein.

Teilnehmende Ensembles, deren Anfahrt 100 km oder mehr beträgt, erhalten einen Fahrtkostenzuschuss.

Das Wettbewerbsprogramm einer Gruppe kann sich aus verschiedenen folkloristischen Musikstilen und -formen zusammensetzen. Nicht zugelassen sind Beiträge, die überwiegend den Bereichen Rock, Pop, Jazz oder der klassischen Musik zuzuordnen sind.

Viel Spaß bei der Teilnahme und beim Besuch des 11. Landeswettbewerbs **folk & world music 2022** in Reutlingen.

Peter Bernreuther, Projektleiter

# Einladung

zum 11. Landeswettbewerb  
„folk & world music 2022“  
am 8. Mai 2022 in Reutlingen

# folk & world music 2022



## Die Gruppe

Teilnahmeberechtigt sind Gruppen in beliebigen Besetzungen aus Baden-Württemberg.

Ein Ensemble soll aus mindestens 3 Teilnehmern bestehen.

Es gibt zwei Altersgruppen:  
 Ü18 - ab 18 Jahren  
 U18 - unter 18 Jahren

Die Einstufung richtet sich nach dem ältesten Gruppenmitglied. Das heißt, es dürfen bei der Gruppe Ü18 auch jüngere Teilnehmer mitspielen. Bewertet wird jedoch Ü18.

Unabhängig vom Alter darf der Ensembleleiter mitspielen, sollte aber solistisch nicht in Erscheinung treten.

Jeder Teilnehmer darf nur in einem Ensemble mitspielen.

Die preisgekrönten Gruppen verpflichten sich, am im direkten Anschluss an die Vorspiele und die Jurierung stattfindenden Preisträgerkonzert teilzunehmen.

Interessierte Gruppen werden gebeten, zusammen mit der Anmeldung eine Kurzbeschreibung ihres Ensembles einzusenden.

## Das Programm

Spieldauer bei der Wertung 15 bis 20 Minuten. Es sollen mindestens 3 Stücke, möglichst aus verschiedenen Ländern/Stilrichtungen, vorgetragen werden.

Eigenkompositionen und -Arrangements sind zugelassen.

Die elektro-akustische Verstärkung einzelner Instrumente sowie der Singstimme ist erlaubt; nach Absprache steht dafür eine Anlage zur Verfügung.

## Die Jury

Die Wettbewerbs-Jury setzt sich aus Musikern der freien Folklore-Szene sowie Musikerziehern und Dozenten aus Musikschule bzw. Hochschule zusammen.

Die Entscheidung der Jury ist nicht anfechtbar.

## Mitmachen lohnt:

Bewertet wird vor allem die Fähigkeit der Ensembles, mit Freude und Spontaneität in der Gemeinschaft zu musizieren. Dabei spielen die Qualität des Vortrages und der musikalische Gesamteindruck eine wichtige Rolle.

Es werden folgende Preise ausgesetzt:

U18

1. Preis 800 Euro, gestiftet von Pill Mayer Stiftung
2. Preis 500 Euro gestiftet von Morgenstern AG

Ü18

1. Preis 1.000 Euro
2. Preis 700 Euro

PILL  
MAYER  
STIFTUNG  
FÜR  
INTERKULTURELLEN  
DIALOG

msrt  
Musikschule  
Reutlingen  
Gut gestimmt!

MORGENSTERN

franz.K  
Kultur im alten Französischen Kino

Landesmusikrat  
BADEN-WÜRTTEMBERG e.V.

Baden-Württemberg  
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

1	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
2	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
3	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
4	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
5	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
6	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
7	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
8	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
9	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
10	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
11	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
12	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
13	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
14	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	
15	Name, Vorname	Geburtsdatum
	Instrument	

## Reutlingen Wann und wo:

Kulturzentrum franz.K e.V.  
 Unter den Linden 23,  
 Reutlingen

Sonntag, 8. Mai 2022  
 09:00 - 17:00 Uhr

Die Wertungsspiele sind öffentlich.  
 Der Eintritt ist frei.

Die Preisverleihung sowie  
 das Konzert der Preisträger findet  
 um 18:00 Uhr im franz.K statt.

Moderation: Frank Hüther,  
 Stellvertr. Leiter der Musikschule Reutlingen

## Vielen Dank!

Trägerschaft:  
 Landesmusikrat Baden-Württemberg e. V.

Wir danken der Pill Mayer Stiftung, der Fa. Morgenstern AG und dem Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg für die finanzielle Unterstützung und die gute Zusammenarbeit.